

«Рассмотрено»  
на методическом совете  
МБОУ СОШ №4

от 28 августа 2020г.№ 1

«Утверждаю»  
Директор «МБОУ СОШ №4»  
Ю.В. Гаврилов

от 28 августа 2020г.№ 1



**Программа развития**  
**школьного музея МБОУ «СОШ №4»**  
**«Әдәби мирас» (“Лиературное наследие”)**

Нравственное воспитание является важнейшей стороной формирования и развития личности ребенка. Разработка и реализация Программа развития музея является актуальной, т.к. она способствует духовно-нравственному развитию учащихся в соответствии с задачами, выдвигаемыми ФГОС.

В настоящее время стала очевидной необходимость духовного оздоровления человека. Какое поколение будет жить в России? Сумеет ли оно взять с собой духовно-нравственное богатство предков? Что может сделать школа, чтобы не прервалась «времен связующая нить»?

На решение этих вопросов направлена сложившаяся в нашей школе система воспитательной работы с учащимися, задачами которой являются:

- развитие и воспитание гражданина России;
- возрождение и воссоздание духовности в школе, предоставление возможности детям глубже почувствовать свои национальные корни;
- знакомство с традициями и обрядами русского народа и вовлечение детей в организацию праздников и досуга.

Музей играет значительную роль в воспитательной работе школы. Ремонт помещения, сбор экспонатов, оформление экспозиций, подготовка к праздникам – это общее коллективное дело, которое объединило школьников, их родителей и педагогов.

Работа школьного музея возглавляется советом, который руководит разнообразной деятельностью литературного наследия, связанной с пополнением музейного фонда новыми экспонатами, изучением материалов, подготовкой новых тематических экспозиций.

На базе музея проводятся уроки, семинары для учителей, мастер-классы, экскурсии, народные праздники, посиделки, конкурсы, ведется научно-исследовательская работа. Наш музей работает в тесной с творческим объединением «Чишма» и ГОС №13.

Экскурсоводы школы принимают участие в городских конкурсах, научно-практических конференциях.

Воспитывая любовь к родному языку, традициям, давая проявить себя в творчестве, мы оберегаем ребенка. Поднимаем своего рода иммунитет к таким социальным болезням, как лень, равнодушие. Очень хотелось бы, чтобы знания о родной культуре дети пронесли через всю жизнь.

Все вышеприведенные факты указывают на наличие опыта работы школы и возможности создания сетевого проекта, направленного на сохранение исторического наследия и воспитания нравственной личности – Гражданина.

Концепция развития школьного музея определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития музея школы, задает основные направления развития, способы и механизмы изменений, адресована сообществу школьного музея, включающему работников школы, учащихся, их родителей (законных представителей), общественные и ветеранские организации, принимающие



участие в решении проблем гражданского и патриотического воспитания в школе.

Предполагаемый срок реализации Программы 2020-2025 гг.

Программа развития школьного музея обсуждена и принята на заседании Педагогического совета школы 28 сентября 2020 года.

Основанием для разработки Программы послужили следующие нормативно-правовые документы:

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

ФЗ «О музейном фонде РФ и музеях РФ» от 10.01.2003 N 15-ФЗ

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 № Пр-271

План действий по модернизации общего образования на 2011–2015 гг., утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 07.09.2010 № 1507-р

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;

Государственная программа «Нравственное воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 гг.», принятая постановлением Правительства РФ от 05.10.2010 № 795,

Закон РФ «Об общественных объединениях» (от 19 мая 1995 года №82-ФЗ; в редакции федерального закона от 22.08.2004 г. №122-ФЗ);

Приоритетные направления развития российского образования, одобренные на заседании Правительства Российской Федерации 09.12.2004, протокол № 47, раздел I;

Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации (до 2016 г.), принятая распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2006 г. № 1760-р;

Закон РФ «О дополнительном образовании» от 12.07. 2001 г.;

Устав школы

Положение о школьном музее

#### **Цель программы:**

- Воспитание у учащихся стремления к овладению глубокими знаниями, высоконравственными качествами в процессе изучения традиций , культуры родного края.

#### **Задачи:**

- Создать оптимальные условия для учителей и обучающихся в использовании материала при обучении и воспитании;

- Формировать у обучающихся исследовательские навыки, научное мышление, учить собирать краеведческий материал, анализировать и выделять главное;

- Учить работать в группе, выступать на публике, оценивать результаты своей работы.

## **Прогнозируемые результаты** **Школьный музей «Эдэби мирас» («Литературное наследие»)**

- важнейшая составляющая развивающей образовательной среды школы, в которой интегрируются интересы всех участников педагогического процесса: школьников, их родителей (законных представителей) и педагогов, где возможно решение многих образовательных, социальных и профессионально-педагогических проблем.

Деятельность музея обеспечивает интеграцию содержания общего и дополнительного образования школьников, расширяя, углубляя и систематизируя знания по общеобразовательным предметам и фундаментальным наукам; обеспечивает межпредметную интеграцию знаний, формирующую мировоззрение обучающегося и адекватное миропонимание; обеспечивает формирование предметных, межпредметных и ключевых компетенций обучающихся, позволяющих применять теоретические знания в практической деятельности, умение анализировать, ставить цель, продуцировать идеи, планировать, проектировать, продуктивно действовать, принимать решения и т.д.

Музей обеспечивает свободный выбор видов деятельности, в процессе которых формируются и развиваются коммуникативные способности; ориентацию на личностные интересы, потребности, способности, позволяющей организовать досуг школьников в свободное от учебных занятий время; создает возможности для выраживания уникальности, неповторимости каждой личности, развития ее творческого, духовно-нравственного и гражданского потенциала.

Реализация Программы развития музея позволит достичь эффективности деятельности школы, отраженных в индикаторах:

1. образовательной результативности - степени успешности функционирования педагогической системы школы в достижении цели создания развивающей образовательной среды музея как средства формирования личности социально активного россиянина, выраженной результатами педагогической деятельности, отраженной в критериях и показателях на уровне музея, учащихся, педагогов и школы.

2. социально-педагогической результативности – степени успешности функционирования школьного музея в достижении социальной значимости деятельности школы, отраженной в критериях и показателях на уровнях родителей и школы.

Критерии образовательной результативности:

- на уровне музея: динамика увеличения фондов, количество образовательных мероприятий; количество работ, представленных на краеведческих конференциях, конкурсах;

- на уровне учащихся: количество школьников, вовлеченных в деятельность музея; количество школьников, вовлеченных в краеведческую



исследовательскую деятельность; качество знаний, сформированность предметных, межпредметных и ключевых компетенций;

- на уровне педагогов: мотивация на участие в деятельности музея, обогащение опытом практической деятельности по музейной педагогике; участие в научно-исследовательской работе; степень удовлетворенности участием в музейной деятельности;

- на уровне школы: количество школьников-участников в конкурсах, конференциях, олимпиад; количество педагогов, включенных в деятельность музея; владение педагогами методиками организации поисково-исследовательской работы; количество проведенных в музее образовательных мероприятий.

Критерии социально-педагогической результативности:

- на уровне родителей: приобретение психолого-педагогических знаний о своем ребенке, улучшение взаимоотношений с ним, мотивация на участие в разнообразных формах общего и дополнительного образования школы;

- на уровне школы: престиж школы в среде родителей, количество школьников и родителей, вовлеченных в деятельность музея; количество выпускников, поступивших в профильные вузы; профессиональные достижения педагогов; количество проведенных на базе музея окружных, городских и региональных мероприятий.

### **Содержание Программы**

Центром межнационального общения учащихся разных национальностей является школьный музей «Эдэби мирас» («Литературное наследие»). Он является центром воспитания подрастающего поколения, ориентированного на нравственные ценности, знание родного языка. Музей способствует проявлению у детей уважения к национальной культуре, возрождению народных традиций, языка, восстанавливает прерванную связь времен, возрождает духовные ценности, воспитывает любовь к родной земле, своему краю, уважительное отношение к своим предкам и обычаям народов, населяющих его. Школьный музей является одной из форм развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Наш музей оригинален тем, что здесь силами учеников, родителей, учителей собраны документы, рукописи, письма, личные вещи, книги с автографами, портреты, фотографии, альбомы лауреатов имени Ш. Бикчурина. Администрацией города Лениногорска Республики Татарстан утверждена премия имени талантливого писателя, члена Союза писателей РСФСР, Республики Татарстан Ш. Бикчурина.

Присуждается эта премия за творческий вклад в исследование творчества Ш.Бикчурина, за воспитание чувства любви к родной литературе.

Здесь проводятся муниципальные, зональные, межрегиональные (Республика Мордовия, Самарская область) научно-практические конференции, семинары, «круглые столы», мастер-классы, заседания ММО. За последние годы в нашем музее проведены следующие межрегиональные семинары, научно-практические конференции с учителями родного (татарского, русского) языка для учителей родного языка Республики Мордовия и Камышлинского района Самарской области

Практика музейного дела предполагает соблюдение следующих принципов:

- систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
- проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.;
- самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея;
- помощь руководителю музея, Совету музея со стороны учительского коллектива, ветеранов педагогического труда.
- связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- строгий учёт, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.

### **Содержание деятельности**

#### **Поисковая деятельность:**

- пополнение фонда.
- работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей о поэтах и писателях нашего района.
- встречи с членами творческого объединения «Чишма»



- консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и Интернет-ресурсами.

#### **Исследовательская деятельность:**

- научные исследования в сфере культурно-образовательной деятельности школьного музея. Организация научно-исследовательской работы в школьном музее и фиксирование ее результатов.

#### **Оформительская работа:**

- составление альбомов, дневников, докладов-отчётов, рефератов;
- оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет;
- оформление экспозиций, витрин для школьного музея; - выпуск музейного фотоальбома;
- создание презентаций по экспозициям музея;
- организация выпуска музейной стенгазеты.

#### **Экскурсионно-просветительская деятельность:**

- проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д.
- участие в городских, областных конкурсах экскурсоводов, презентациях школьных музеев и т.п.;
- сотрудничество с городской газетой, телевидением;
- выступления на ШМО, педагогических советах, городских семинарах, областных педагогических чтениях руководителя краеведческой работы;

#### **Информационно-рекламная деятельность:**

- продвижение имиджа музея в информационном образовательном пространстве через ресурсы Интернет.
- СМИ (газеты, журналы, телевидение) – средство привлечения интереса разных слоев музейной аудитории.
- получение музеем обратной связи по вопросам восприятия посетителем экспозиции, коммуникации посетителя с экскурсоводом.
- «Открытость» среды для осуществления рекламной деятельности музея.
- персональные приглашения на музейную выставку, праздник через почтовые ящики, обращения к классу и т.д. как один из способов информационно-рекламной деятельности.

#### **Работа с музейным фондом**

- комплектование фондов музея;
- сверка фондовых коллекций с учетной документацией;
- составление списков наличия, коллекционных описей, карточек.
- шифрование экспонатов;
- сбор и обработка материалов для экспозиции;
- создание электронной базы учетно-хранительской документации

## Механизм и условия реализации Программы

Основные направления	2017- 2019 уч. год	2020-2025 уч. год
Работа с музейным фондом	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поиск и пополнение музейного фонда.</li> <li>2. Систематизация материалов рекомендательного характера по направлениям деятельности музея.</li> <li>3. Поиск и сбор материалов .</li> <li>4. Продолжение картотеки музейных предметов.</li> <li>6. Систематизация музейных предметов по разделам и темам.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поиск и пополнение музейного фонда.</li> <li>2. Продолжение картотеки поступающих музейных предметов.</li> <li>3. Поиск и сбор материалов о директорах и выпускниках школы</li> <li>4. Создание картотеки музея в электронном виде.</li> </ol>
Поисковая, научно-исследовательская работа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Научно-практические конференции по теме: «Укыту- тәрбия процессында Р.Фәхреддин мирасын куллану»,</li> <li>2.«Организация полилингвального образования в школе</li> <li>3. Республиканские педчтения им.Ш.Бикчурина</li> <li>4. Издание методического</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Научно-практические конференции по теме: «Укыту- тәрбия процессында Р.Фәхреддин мирасын куллану»,</li> <li>2.«Организация полилингвального образования в школе</li> <li>3. Межрегиональный семинар «Воспитание национального самосознания в школе»</li> <li>4. Заседание НОУ:</li> </ol>



	<p>пособия  “Использование народных традиций при формировании национального самосознания учащихся”  5. Заседание ММО учителей татарского языка и литературы  6. Выпуск рукописного сборника творческих работ учащихся на родных языках  7. Издание сборника «Листая страницы музея» по экспозициям музея «Литературное наследие»</p>	<p>«Национальный костюм- гордость народа», «Утыз Имәни мәсләге»  5. Фестиваль “Без бергә”  “Парад национальных костюмов”  6. Издание методического пособия “Использование народных традиций при формировании национального самосознания учащихся”  7. Выпуск рукописного сборника творческих работ учащихся на родных языках  8. Издание сборника «Листая страницы музея» по экспозициям музея «Литературное наследие»</p>
<p>Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных и передвижных выставок</p>	<p>1. Оборудование школьного музея витринами для размещения музейных экспонатов.  2. Создание временных экспозиций «Р.Фәхреддин мәсләге».  3. Создание временной экспозиции «Татар халкы моңнан»</p>	<p>1. Туган ягым сәнгате Лениногорск шәһәре халык театры эшчәнлеге  2.Парад национальных костюмов  3.Бәетләр, мөнәжәтләр  4.Художники нашего края.Выставка работ Мудариса Мингазова</p>

	<p>яралган» (использование фондов школьного музея). 5. Организация экскурсии в Городец, Гороховец, Нижний Новгород.</p>	<p>5.Татар халык авыз ижаты 6.“Чишмә”ижат берләшмәсе эшчәнлеге 7.Без тарихта эзлебез Ф. Фәхреддин – бөек мәгърифәтче 8.Лауреаты премии имени Шамиля Бикчурина 9.Утыз Имәни эсәрләрендә әдәп,әхлак тәрбиясе 10.Әдәп төбе – матур гадәт Шәһәребез урамнары буйлап 11.Ш. Бикчурин ижатында нефтьчеләр язмышы</p>
--	---	---



<p>Развитие сетевого взаимодействия</p>	<p>1.Продолжение сотрудничества с творческим объединением «Чишма»  2. Участие в работе Школы экскурсоводов при ДДТ.  3. Продолжение сотрудничества с музеями школ города.  4. Участие в городской «Неделе «Музей и дети».</p>	<p>12.Лениногорск шәһәре халык театры эшчәнлеге  13. Бәетләр, мөнәҗәтләр  14. Парад национальных костюмов  15. Художники нашего края.Выставка работ Мудариса Мингазова  .16.Пушкинские чтения</p>
---	---	---

### Ресурсное обеспечение

кадровое	Материально-техническое	Информационно-методическое
<p>1. Руководитель музея  2. Совет музея – учащиеся 5А, 7А, 9А, 11А классов.  3. Педагоги дополнительного образования.  4. Учителя-предметники.  5. Родители учащихся.</p>	<p>1.Кабинет – музей.  2.Экспонаты  3.Книги с автографами  4.Творческие работы учащихся и учителей  5. Портреты писателей и поэтов премии имени Шамиля Бикчурина</p>	<p>1. Программа школьного музея  2. Программа объединений дополнительного образования.  3. Банк методических находок (сценарии праздников и экскурсий).</p>